

MA MÈRE L' OYE

5 pièces enfantines

MAURICE RAVEL

CONTREBASSON

I, II, III - TACET

IV. Les entretiens de la Belle et de la Bête

Mouv^t de Valse modéré

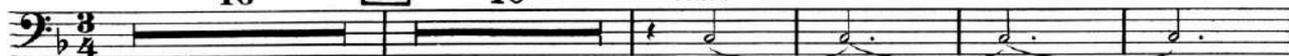
Prenez le 2^d Basson

16

1

10

Clar.



Prenez le Contrebasson

13

2 C. BASSON SOLO

2^d BASSON



Animez peu à peu



Assez vif

Rall.
von

10

4

1^{er} Mouv^t
C. BASSON SOLO



V. Le jardin féerique

Prendre le 2^d Basson; suivre sur la partie de "Bassons"

Symphony No. 9 in D Minor, Op. 125

IV Movement 'Choral'

Allegro energico, sempre ben marcato

627 *Adagio ma non troppo, ma divoto* $\text{♩} = 60$ *Allegro energico, sempre ben marcato* $\text{♩} = 84$

Vello, C.-B. 24 Tromb. Viol. II 6 *ff*

664

668 *ff*

709 *Q*

713

717