

## **ΑΚΡΟΑΣΗ ΓΙΑ ΤΗΝ ΠΡΟΣΛΗΨΗ ΜΟΥΣΙΚΟΥ ΣΤΗ ΣΥΜΦΩΝΙΚΗ ΟΡΧΗΣΤΡΑ ΚΥΠΡΟΥ**

### **ΚΑΝΟΝΙΣΜΟΙ**

#### **1. Προϋποθέσεις Συμμετοχής**

Οι υποψήφιοι πρέπει να είναι 18 ετών και άνω κατά την ημέρα των ακροάσεων.

Οι υποψήφιοι πρέπει να είναι πολίτες χωρών μελών της Ε.Ε ή να έχουν άδεια εργασίας στην Κύπρο.

#### **2. Ημερομηνίες και Χώρος ακροάσεων:**

**30 Νοεμβρίου 2026 μέχρι τις 4 Δεκεμβρίου 2026**

Θέατρο ΠΑΛΛΑΣ, Πύλη Πάφου, Λευκωσία, Γωνία Ρηγαίνης και Αρσινόης.

*(Σημείωση: Οι υποψήφιοι/ες θα ενημερωθούν εγκαίρως για την ακριβή μέρα και ώρα έναρξης των ακροάσεων, και θα πρέπει να βρίσκονται στο χώρο διεξαγωγής τουλάχιστον 30 λεπτά πριν την έναρξη)*

#### **3. Εξεταστική Επιτροπή**

Οι ακροάσεις θα διενεργηθούν από Πενταμελή Εξεταστική Επιτροπή με πρόεδρο τον Καλλιτεχνικό Διευθυντή - Μαέστρο της Συμφωνικής Ορχήστρας Κύπρου. Τα μέλη των εξεταστικών επιτροπών έχουν οριστεί σύμφωνα με τις προβλέψεις της Συλλογικής Σύμβασης των Μουσικών Σ.Ο.Κ. (άρθρο 18.2). Ο Δεύτερος Γύρος θα διεξαχθεί με ψηφοφορία από όλα τα μέλη της Σ.Ο.Κ.

#### **4. Αποφάσεις Κριτικής Επιτροπής**

4.1 Στη λήψη απόφασης η κριτική επιτροπή θα λάβει υπόψη τα πιο κάτω:

- Ορθότητα του τόνου
- Ρυθμική ακρίβεια
- Στυλιστική απόδοση
- Συμμόρφωση με τις οδηγίες του συνθέτη (χρωματισμοί, τέμπο, άλλες οδηγίες οι οποίες αναγράφονται από το συνθέτη στην παρτιτούρα)
- Μουσικότητα

4.2 Κάθε μέλος της επιτροπής δύναται να δώσει από 1 μέχρι 10 βαθμούς για την εκτέλεση του υποψηφίου.

4.3 Η απόφαση της κριτικής επιτροπής θα είναι τελεσίδικη και δεν θα υπόκειται σε αμφισβήτηση, αναθεώρηση ή ένσταση.

4.4 Η κριτική επιτροπή έχει το δικαίωμα να μην επιλέξει κανέναν/καμία υποψήφιο/α για την οποιαδήποτε θέση έχει προκηρυχθεί.

## **5. Διαδικασία Ακροάσεων**

5.1. Οι υποψήφιοι/ες θα πρέπει να βρίσκονται στο χώρο των ακροάσεων 30 λεπτά πριν την έναρξή τους. Η ακριβής μέρα και ώρα έναρξης θα ανακοινωθεί στους/στις υποψηφίους/ες που έχουν αιτηθεί, μέχρι τις 6 Νοεμβρίου 2026.

5.2. Οι ακροάσεις θα διενεργηθούν σε δύο στάδια (Πρώτος Γύρος & Δεύτερος Γύρος), όπως έχουν ανακοινωθεί στην Προκήρυξη των Ακροάσεων:

Μετά τη λήξη του 1<sup>ου</sup> Γύρου η Εξεταστική Επιτροπή, θα καταρτίσει και θα ανακοινώσει τους επιτυχόντες οι οποίοι θα συνεχίσουν στον 2<sup>ο</sup> Γύρο. Στον 2<sup>ο</sup> γύρο θα περάσουν οι τρεις πρώτοι/ες επιτυχόντες/ούσες υποψήφιοι/ες οι οποίοι/ες έχουν συγκεντρώσει την ψηλότερη βαθμολογία στη σειρά κατάταξης.

Μετά τη λήξη του 2<sup>ου</sup> Γύρου, η Εξεταστική Επιτροπή θα ανακοινώσει τον/την υποψήφιο/α που έχει επιλεγεί για την θέση.

5.3 Η εκτέλεση από τον/την κάθε υποψήφιο/α δύναται να διαρκέσει, κατά το μέγιστο, 20 λεπτά.

5.4. Η Εξεταστική Επιτροπή διατηρεί το δικαίωμα να ακούσει όλο ή μέρος του μουσικού ρεπερτορίου που προετοιμάστηκε από τον υποψήφιο.

## **6. Ταξίδι - μετακινήσεις – διαμονή**

6.1 Οι υποψήφιοι αναλαμβάνουν οι ίδιοι κάθε είδους έξοδα που απαιτούνται για τη συμμετοχή τους στις ακροάσεις.

6.2 Ούτε το Ι.Σ.Ο.Κ. (Ίδρυμα Συμφωνική Ορχήστρα Κύπρου), ούτε το προσωπικό του ή οποιαδήποτε άλλα πρόσωπα συμμετέχουν, υπό οποιαδήποτε ιδιότητα, στην οργάνωση ή στην κρίση των ακροάσεων, ευθύνονται να καλύψουν ή να αποζημιώσουν τους/τις υποψηφίους/ες για οποιαδήποτε έξοδα έχουν υποστεί.

## **7. Συνοδεία στο πιάνο**

7.1 Οι υποψήφιοι/ες έχουν το δικαίωμα να παρουσιαστούν στην ακρόαση με τη συνοδεία δικού τους πιανίστα.

7.2 Οι υποψήφιοι/ες που επιθυμούν όπως το Ίδρυμα Σ.Ο.Κ. παρέχει πιανίστα για την ακρόασή τους, θα πρέπει να το δηλώσουν στην αίτησή τους. Την αμοιβή του συνοδού πιανίστα για τις δοκιμές τις επωμίζεται ο/η υποψήφιος/α. Το Ίδρυμα καλύπτει την αμοιβή του πιανίστα του Ιδρύματος, μόνο για την ακρόαση. Το Ίδρυμα δεν καλύπτει οποιαδήποτε αμοιβή πιανίστα που δεν έχει καθοριστεί από το Ίδρυμα.

7.3 Οι υποψήφιοι/ες θα ενημερωθούν για την ακριβή ώρα της δοκιμής τους με τον πιανίστα (της επιλογής τους ή του Ιδρύματος) στο Θέατρο Παλλάς περίπου ένα μήνα πριν την ακρόαση.

*Σημείωση: Κάθε υποψήφιος δικαιούται 30λεπτη δοκιμή με τον πιανίστα στο Θέατρο Παλλάς.*

## 8. Γενικά

- 8.1 Σε περίπτωση μη συμμόρφωσης, παραβίασης των όρων της ακρόασης ή επέμβασης στη διαδικασία της ακροαματικής διαδικασίας, η κριτική επιτροπή διατηρεί το δικαίωμα να αποκλείσει υποψήφιο/α από τις ακροάσεις.
- 8.2 Μη αποδοχή των όρων των ακροάσεων θα έχει ως αποτέλεσμα τον αυτόματο αποκλεισμό του/της υποψηφίου/ας.
- 8.3 Το Ι.Σ.Ο.Κ. διατηρεί το δικαίωμα να διαφοροποιήσει τους όρους, ενημερώνοντας τους υποψηφίους, σε περίπτωση που το κρίνει αυτό σκόπιμο.
- 8.4 Η αποδοχή των Κανονισμών πρέπει να αποσταλεί υπογεγραμμένη από τον υποψήφιο στην ηλεκτρονική διεύθυνση [a.antoniou@cyso.org.cy](mailto:a.antoniou@cyso.org.cy) μαζί με τα υπόλοιπα απαιτούμενα έγγραφα της αίτησης μέχρι τις **2 Νοεμβρίου 2026 και ώρα 13:00 (ώρα Κύπρου).**

### Δήλωση Υποψηφίου

Εγώ ο/η κάτωθι υπογεγραμμένος/η.....  
(Ονοματεπώνυμο υποψηφίου/ίας με κεφαλαία γράμματα)

στο όργανο.....

με την παρούσα δηλώνω, ότι έχω προμηθευτεί αντίγραφο με τους όρους των ακροάσεων, ότι τους διάβασα, τους κατανόησα και τους αποδέχομαι.

Λευκωσία

Υπογραφή

.....2026

.....