

ΡΕΠΕΡΤΟΡΙΟ ΓΙΑ ΑΚΡΟΑΣΕΙΣ ΚΟΡΥΦΑΙΟΥ ΣΤΑ ΔΕΥΤΕΡΑ ΒΙΟΛΙΑ

ΣΥΜΦΩΝΙΚΗ ΟΡΧΗΣΤΡΑ ΚΥΠΡΟΥ

Ορχηστρικά Αποσπάσματα:

- **L. v. Beethoven:** Συμφωνία αρ. 4 (2^η κίνηση – από την αρχή μέχρι το B)
- **F. Mendelssohn:** Όνειρο Θερινής Νυκτός – Scherzo (από την αρχή μέχρι το D)
- **R. Schumann:** Συμφωνία αρ. 2 σε Ντο μείζονα (από το μέτρο 333 μέχρι το τέλος)
- **J. Brahms:** Συμφωνία αρ. 4 σε Μι ελάσσονα (από το B μέχρι το D)
- **R. Strauss:** Don Juan, op. 20 (από την αρχή μέχρι 13 μέτρα μετά το C)
- **L. v. Beethoven:** Συμφωνία αρ. 9 - 2^η κίνηση (από την αρχή μέχρι 8 μέτρα μετά το B, μέτρο 84)
- **B. Bartók:** Κοντσέρτο για ορχήστρα - 5^η κίνηση Finale (top divisi - 5^ο μέτρο μετά το 8 μέχρι και 2 μέτρα πριν το 52.)

1^{ος} γύρος:

Ένα από τα πιο κάτω κοντσέρτα Mozart:

- **W. A. Mozart:** Κοντσέρτο αρ. 3 σε Σολ μείζονα K.216 - 1^ο μέρος με Cadenza (Καντέντσα)
Κοντσέρτο αρ. 4 σε Ρε μείζονα K.218 - 1^ο μέρος με Cadenza (Καντέντσα)
Κοντσέρτο αρ. 5 σε Λα μείζονα K.219 - 1^ο μέρος με Cadenza (Καντέντσα)

Ένα κοντσέρτο ενός από τους πιο κάτω συνθέτες (1^ο μέρος με Cadenza – Κατέντσα):

- **L. v. Beethoven, J. Brahms, P. I. Tchaikovsky, M. Bruch, F. Mendelssohn** (τονικότητα σε Μι), **B. Bartók** (2^ο)
- Ένα ορχηστρικό απόσπασμα από την λίστα

2^{ος} γύρος:

- **E. Lalo:** Ισπανική Συμφωνία (Symphonie Espagnol) έργο 21 (2^η κίνηση – Scherzando: Allegro molto)
- Τα υπόλοιπα ορχηστρικά αποσπάσματα από την λίστα
- Prima Vista